

Vystřihovánku pro Vás připravili:

Umělecká skupina Tlustá čára má za cíl svou tvorbou poukazovat na témata, která jsou ve společnosti upozadována, a zároveň integrovat do své tvorby lidi ze sociální oblasti – lidi v závislosti, lidi bez domova, z azylových domů, bývalé vězně, oběti trestných činů apod. Lidi, kteří jsou společností častokrát vyloučení a možnost tvorby či sebevyjádření je jim odepřena. Tlustá čára poskytuje takovýmto lidem zázemí, komunitu i motivaci něco změnit.

Umění reflektuje současnou situaci jak jedince, tak společnosti. Umění vnímáme jako nástroj pro vyjádření názoru. My jsme se rozhodli zaměřit na témata, o kterých se moc nemluví, která vnímáme jako společenská tabu.

Uskupení stojí na třech hlavních pilířích. Prvním z nich je komunita. Vytváříme komunitu lidí, která vybízí k aktivní společnosti a dobrovolnické činnosti. Dalším pilířem je propojování. Propojujeme lidi z různých společenských vrstev s umělci a odborníky, kteří se specializují na námi vybrané téma. Díky tomu vzděláváme a šíříme osvětu do široké veřejnosti. Třetím pilířem je integrace lidí z okraje společnosti. Pomáháme jim zapojit se do běžného života a intenzivně poukazujeme na tuto problematiku.

Tlustá čára si osvojila myšlenku "umění pro lidi" a chce skrze umění pomáhat, jak to jen lze. Svými projekty reaguje na aktuální situaci a aktuální potřeby lidí nejen v nouzi. Skrze svůj umělecký projev, který byl již prezentován na několika výstavách, otevírá tabuizovaná témata, která dále rozvádí na veřejných debatách, ale také neopomíná sílu sociálních sítí.

Více informací naleznete zde:

 www.tlustacara.cz

 [tlustacara](#)

 [Tlustá čára](#)

Schiggy je výtvarnice, grafička, ilustrátorka, multifukční a komplexní bytost, jedním slovem tvořivec. V současné době se kreslením živí v chráněné dílně EMIT-cz.

Lehce infantilní a těžce pubertální se sklony k roztržitosti si růžovou barvu z brýlí hodila o něco výše, a tak ji dle růžových vlasů a řehotu poznáte. Zamilovala si kresbu linkou, a tak svůj styl hrdě nazývá: Lyrická perokresba.

Dá se říct, že je lidovou krespravěčkou. Kreslí komiksy, čmárá po zdech, prostě kreativně řádí!

Její motem je: „Talent dává člověku křídla, je jen na něm, jak vysoko si troufne vyletět.“

Kontakty:

 www.dupynovavera.estranky.cz

 [Schiggy.178](#)

 [Schiggy.178](#)



Václav Vlk je sice profesí elektrikář, ale srdcem výtvarník, ilustrátor, fotograf, a nebrání se ani sochařské práci.

Co se týče tvorby, jde převážně o perokresbu a digitální kresbu. Portréty, ilustrace, koláže, kaligrafie, ale i street art či krajinka. V současnosti jsou jeho ilustrace povídek k vidění v časopise Mladý svět. Malování po zdech ho zaměstnalo na 3 měsíce ve škole v Ugandě u neziskové organizace Whisper.

Váček je milovníkem opuštěných prostor, a tak bývá častým motivem jeho fotografií urbex. Jeho fotografie se taktéž objevily na stránkách časopisu Digitální foto.

Další jeho zálibou je běh, cvičení s vlastní vahou a otužování, ale má i pohodlnější zájmy jako četba, hudba a filmy.

Kontakty:

 [vlk.vinc](#)

 [Vašek Vlk](#)

